

Galerie chez Valentin

9, rue Saint-Gilles 75003 Paris

tel: +330148874255 / galeriechezvalentin@noos.fr

**George Henry
Longly**

Né en 1978

Vit et travaille à Londres, Grande-Bretagne.

Expositions personnelles

2011

-*"Project space"*, Galerie VidalCuglietta, Bruxelles, Belgique.

2010

-*Art Basel Miami / Art Nova (avec Anne Neukamp)*, stand Galerie chez Valentin, Miami, USA.

2009

-*"CHIP FOAM"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

-*"Mass Damper pt4"*, Generator Projects, Dundee, Grande-Bretagne.

-*"Non-Building structure"*, Galerie Luetgenmeijer, Berlin, Allemagne.

2008

-*"Mass Damper pt3"*, Hatton Gallery, Newcastle, Grande-Bretagne.

-*"It must be a garbled version of another explanation"*, Galerie Dicksmith, Londres, Grande-Bretagne.

-*"Mass Damper pt2"*, International Project Space, Birmingham, Grande-Bretagne.

2007

-*"Mass Damper"*, Résidence S1, Sheffield, Grande-Bretagne.

-*"George Henry Longly et Rupert Norfolk"(avec Rupert Norflok)*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

2006

-*"Floor games"*, Galerie Dicksmith, Londres, Grande-Bretagne.

-*"The title taken from reading that book" (avec Ryan Gander)*, Galerie Elisabeth Kaufmann, Zurich, Suisse.

Expositions collectives

2011

-*"Slim Volume Poster Publication"*, MAC, musée d'art contemporain, Birmingham, Grande-Bretagne.

-*"Slim Volume Poster Publication"*, Jersey Arts Centre, St Helier, Grande-Bretagne.

-*"Antidote 7"*, Galerie des Galeries - Galeries Lafayette, Paris, France.

-*"Slim Volume Poster Publication"*, Queens Hall Arts Center, Hexam, Grande-Bretagne.

-*'Outrageous Fortune: Artists Remake the Tarot'* Focal Point Gallery, Essex, Angleterre.

-*"Outrageous Fortune - A Hayward Touring"*, Focal Point Gallery, Southend, Grande-Bretagne.

-*"Rain"* Cell Project Space, Londres, Grande-Bretagne.

-*"Slim Volume Poster Publication"*, Focal Point Gallery, Essex, Grande-Bretagne.

-*"Young London" V22*, workspace, Londres, Grande-Bretagne.

- "Views on politics and poetics"*, Galerie chez Valentin, Paris, France.
- "Rocket engine ou la métamorphose des agrégats"*, Zoo Galerie, Paris, France.
- "Modern British sculpture"*, Galerie Gimpel Fils, Londres, Grande-Bretagne.
- "Rocket engine ou la métamorphose des agrégats"*, La Vitrine, Paris, France.
- "UPPER HIZE"*, The Hospital Club, Londres, Grande-Bretagne.

2010

- "Session_12_Words + Untitled"*, Four Boxes gallery, Skive, Danemark.
- "Minimalism And Applied II"*, Daimler Contemporary, Berlin, Allemagne.
- "Fifteen: S1 Anniversary Project"*, S1 Artspace, Sheffield, Grande-Bretagne.
- "Jonathan Viner Furniture Show"*, Jonathan Viner, Londres, Grande-Bretagne.
- "Bold tendencies : sculpture project 4"*, Level 7-10, Peckham Rye Multistory Car Park, London, Grande-Bretagne.
- "Mulberry Tree Press"*, Galerie SE8, Londres, Grande-Bretagne.
- "Boom"*, Galerie Hotel, Londres, Grande-Bretagne.
- "Meteor"*, New Court gallery et Gallery N°1, Repton, Derby, Grande-Bretagne.

2009

- "Being and Nothingness"*, Light and Sie Galley, Goss Michael Foundation, Dallas, Texas, USA.

2008

- "Effondrement de l'onde de probabilité"*, Zoo Galerie, Nantes, France.
- "Games & Theory"*, South London Gallery, Londres, Grande-Bretagne.
- "Bookish, when Books Become Art"*, Galerie Lewis Glucksmann, Université, Cork, Grande-Bretagne.
- "Counterpoint: British Sculpture Then and Now"*, Robin Katz Fine Art, Londres, Grande-Bretagne.
- "Beyond measure, conversation across art and science"*, Kettle's Yard, Université, Cambridge, Grande-Bretagne.
- "Yes, no and other options"*, Art Sheffield 08, solo presentation BLOC space, Sheffield, Grande-Bretagne.

2007

- "A Conference for the Glass Archive"*, SITE Gallery, Sheffield, Grande-Bretagne.
- "Display, Inaugural show"*, Galerie Museum 52, Londres, Grande-Bretagne.
- "La Pensée Sauvage"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.
- "All my love for you"*, Contemporanea Festival 07, Galleria Enrico Fornello, Prato, Italie.
- "Days of the commune"*, Stockwell studios, Londres, Grande-Bretagne.
- "The Ice Trade"*, Chelsea Art Space, Londres, Grande-Bretagne.
- "Past, Present, Future Perfect : selections from the Ovitz Family Collection"*, Kansas City Art., Missouri, USA.

2005

- "New Opportunities for Focused Listening"*, Le Lieu Unique, Nantes, France.
- "MA Degree show"*, Central Saint Martins College of Art and Design, Londres, Grande-Bretagne.
- "On the Underbelly"*, The Upstairs Gallery, Londres, Grande-Bretagne.
- "Leviathan"*, Candid Arts Trust, Londres, Grande-Bretagne.
- "Rain and tears"*, Borderline, Nantes, France.
- "The biggest Draw"*, Millennium Gallery, Sheffield, Grande-Bretagne.

Commissariat d'exposition

2011

- "Glaze", Galerie Bischoff/Weiss, Londres, Grande-Bretagne.

Résidence

2011

- Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems, Allemagne.