

Galerie chez Valentin

9, rue Saint-Gilles 75003 Paris
tel: +330148874255 / galeriechezvalentin@noos.fr

Bibliographie George Henry Longly

Article monographique

- EMMANUEL POSNIC, "*Chip Foam*", Paris-art.com , Octobre 2009.
- ROBERT CLARK, "*Exhibition preview: George Henry Longly, Dundee*", The Guardian , 28 Mars 2009.
- OLIVER BASCIANO, "*Emering*", MAP n°17 , Mars 2009.
- COLIN PERRY, "*George Henry Longly*", Frieze n°124 , Juillet 2009.
- SUSAN MANSFIELD, "*George Henry Longly:Mass damper*", Art Review , 7 Avril 2009.
- "*Focus London, London Artists Dictionary*", Flash Art Vol XLI , Octobre 2008.
- MAGALI LESAUVAGE, "*George Henry Longly et Rupert Norfolk*", Paris-art.com , Février 2007.
- DAVID COGGINS, "*George Henry Longly at Dicksmith*", Art in America , Avril 2007.
- MARTIN COOMER, "*Floor games*", Time Out London , 16 Juillet 2006.

Article exposition de groupe

- LAURA MACLAN-FERRIS, "*Exhibitionist:what to see this week*", The Guardian , 28 Novembre 2009.
- LAURA MCLEAN-FERRIS, "*Specail Focus, Review Marathon, East End*", Art Review n°29 , Janvier 2009.
- JONATHAN GRIFFIN, "*Games and theory*", Frieze n°118 , Septembre 2008.
- DAVID BARRETT, "*Games & Theory*", Art Monthly n°319 , Septembre 2008.
- SUSANNAH EDELBAUM, "*That Armory show Glare*", Artcat.com , 27 Mars 2008.
- BART VAN DER HEIDE, "*Art Shieffield 08: Yes, No, Other Options*", Camera Asutria n°102 , Juin 2008.
- JESSICA LACK, "*Say yes to Art Sheffield 08*", The guardian on line , 18 Février 2008.
- V. DE M., "*Les épures de Rupert Norfolk*", Connaissance des arts n°645 DI Group, Janvier 2007.
- JUDICAËL LAVRADOR, "*George Henry Longly et Rupert Norfolk*", Les Inrockuptibles n°587 , 27 Février 2007.
- HOLLAND COTTER, "*That Sanitation truck Parked on the Pier? Its Part of the Show*", New York times , 23 Février 2007.
- DAVID SHARIATMADARI, "*Ice trade Review*", Frieze n°106 , Avril 2007.
- GORDON DALTON, "*The view with*", Wester mail , 3 Novembre 2006.

Article thématique de groupe

- OLIVIER BASCIANO, "*Looking forward 10*", Art Review , 21 Janvier 2010.
- LAURA MCLEAN-FERRIS, "*Soutenance de thèse*", Catalogue Magazine n°1 , 9 Octobre 2009.
- ALAN YENTOB, "*Around the room*", The Guardian , 22 Novembre 2009.
- OSSIAN WARD ET HELEN SUMPTER, "*London's 40 best artists* , Time Out London , 21 Octobre 2008.

Catalogue monographique

- ANDREA PHILLIPS, "*George Henry Longly, Mass Damper*", Catalogue "Mass Damper" Edition International Project Space, Grande-Bretagne, 2008.

Catalogue de groupe

- MASSIMILIANO GIONI, LAURA HOPTMAN, LAUREN CORNELL, , Catalogue "Younger than Jesus", Edition Phaidon & New Museum, New York, USA, 2009.
- JAMES COPE, , Catalogue "Being and Nothingness", Editeur Light and Sie Gallery, Dallas, USA, 2009.
- BARRY PHIPPS, "*Conversation across art and science*", Catalogue "Beyond the measure", Editions Kettle's yard, Université de Cambridge, Grande-Bretagne., Juin 2008.
- JAN VERWOERT, , Catalogue "Art Sheffield 08, Yes, No, Other Options", Edition Citywide Contemporary Art Event, Sheffield, Grande-Bretagne, Février 2008.
- SEAN EDWARDS, , Catalogue "One in the other", G39, Cardiff, Grande-Bretagne, 2008.
- "*George Henry Longly*", Catalogue "Frieze Year book 2007", Freize Art FAir, Londres, Grande-Bretagne, 2007.

Emission de TV/Radio

- ALAN YENTOB, "*How to Get In The Art World*", BBC One , 20 Novembre 2007.