

Galerie chez Valentin

9, rue Saint-Gilles 75003 Paris

tel: +330148874255 / galeriechezvalentin@noos.fr

**Etienne
Bossut**

Né en 1946

Vit et travaille à Dôle, France.

Expositions personnelles

2011

-*"No Pipe"* Faux mouvement, centre d'art contemporain, Metz, France.

2010

-*"Ruines"*, Musée des beaux-arts, Nancy, France.

-*"Nature morte"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

-*"VOG"*, Espace Municipal d'art contemporain Fontaine, Fontaine, .

-*"Nicole"*, Musée des Beaux Arts, Nantes, France.

2009

-*"Aspirant l'air de la mer"*, CRAC Languedoc Rousillon, Sète, France.

-*"Nouvelle acquisition"*, Carré des Dessins, Musée des beaux-arts et d'archéologie, Besançon, France.

-*"Return"*, Wallspace Gallery, New York, USA.

-*"Déjà Vu"*, The Suburban, Chicago, USA.

2008

-*"FIAC"*, Jardin des Tuileries, Paris, France.

-*"Laocoon(s): Etienne Bossut au Musée Rodin"*, Musée Rodin, Paris, France.

-*"Comme des images"*, Espace Art Contemporain les Roches, Le Chambon sur Lignon, France.

-*"Donelle Woolford"*, Wallspace Gallery, New York, USA.

-*"Performative"*, Galerie de Expeditie, Amsterdam, Pays Bas.

2007

-*"Dépasser les bornes"*, Abbaye Notre Dame de Quincy, Commissey, France.

-*"Bal Tragique Chez Valentin"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

-*"Donelle Woolford: A Narrative by Joe Scanlan"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.

-*"Present Future"*, Artissima, Turin, Italie.

2006

-*"Des illusions"*, Château des Adhémar, Montélimar, France.

2005

-*"La beauté des canons"*, Galerie chez Valentin, Paris, France.

-*"Travaux"*, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier, France.

2004

-*"Moulages en creux"*, Le Creux de l'Enfer, Centre d'art contemporain , Thiers, France.

2003

-*"Un peu d'incertitude"* FRAC Alsace, Sélestat, France.

- "Petits dessins"* Galerie Hervé Bize, Nancy, France.
- "Ping Pong avec Patrice Carré"* Galerie Verney-Carron, Villeurbanne, France.

2001

- "Mate-la"*, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France.

2000

- "La vie est un jeu"* Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France.
- "Tout un tas de choses"*, L'Usine, FRAC Bourgogne en collaboration avec le Consortium, Dijon, France.

1999

- "100% polyester, 1980-1999"* Fondation MAMCO, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, Suisse.

1998

- "Ma cabane etc."* ENAD, Limoges, France.
- "Ma cabane etc."* Centre d'Art Contemporain, Vassivière, France.
- "Ma cabane etc..."* ENAD, Aubusson, France.

1997

- "Ma Cabane"*, Le 19, Centre régional d'Art contemporain, Montbéliard, France.
- "Et le petit l'a peint..."*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France.

1996

- "101 skis"*, Galerie Andata/Ritorno, Genève, Suisse.
- "Placé beau"* Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France.

1995

- "Nuit gravement"* Galerie Georges Verney-Carron, Villeurbanne, France.
- "Des pots"*, Le pavé dans la mare, Besançon, France.

1993

- Villa Arson, Galerie Carrée, Nice, France.
- Abbaye Saint-André, Meymac, France.

1992

- "Des gamelles et des fauteuils"*, Galerie Georges Verney-Carron, Villeurbanne, France.

1991

- "Pacotilles"* Galerie Le Gall-Peyroulet, Paris, France.

1990

- "Série Noire"*, Galerie Georges Verney-Carron, Villeurbanne, France.

1989

- "M.O.N.O.B.L.O.C"*, Ecole Supérieure d'Arts Plastiques, Valenciennes, France.
- "1001 nuits"*, La Criée, Halle d'Art Contemporain, Rennes, France.
- "Sculptures"* Galerie Le Gall-Peyroulet, Paris, France.

1988

- "Les glaces de la Galerie"*, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France.

1986

- "Son et lumière à Saint Paul 3 Châteaux"* Angle, Saint-Paul-Trois-Châteaux, France.

-*"Le poids des anges"*, Hôtel des Postes, Grenoble, France.

1985

-*"Spirit off"* Galerie J.-L.-J. Bertin, Lyon, France.

1984

-*"Vendredi 13"*, Galerie volée à une muse, Lyon, France.

-*"Plastiques plasticiens"*, Musée Ziem, Martigues, France.

-*"Mauvaises nouvelles des toiles"* Galerie Andata/Ritorno, Genève, Suisse.

1980

-*"Après le classicisme"* Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France.

Expositions collectives

2011

- Ecole des Beaux-Arts, Angers, France.

- Galerie Georges Verney Carron, Lyon, France.

-*"Views on politics and poetics"*, Galerie chez Valentin, Paris, France.

-*"Etienne Bossut & John Cornu"*, Ricou Gallery, Bruxelles, Belgique.

-*"Architectures/Dessins/Utopies, travaux de la collection du CNAP"*, Musée national d'art contemporain, Bucarest,

-*"Mouvements"*, L'Abbaye, Annecy, France.

-*"Dream a little dream"* FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France.

-*"APART"* Festival, Saint-Rémy de Provence, France.

-*Accrochage dans les Collections permanentes* Musée des Beaux-Arts, Nantes, France.

-*"L'Appartement"* Mamco, Genève, Suisse.

2010

-*"Babel"*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand, France.

- Musée Despiau-Wlérick, Mont de Marsan, France.

-*"Chim Chim Cheree"*, Espace LAP, Bruxelles, Belgique.

-*"Self as disappearance"*, Centre d'art, Ancienne Synagogue de Delme, Delme, France.

2009

-*"Auto. Dream and matter"*, Centro de Arte de Dos de Mayo, Madrid, Espagne.

-*"Parcours contemporain"*, Fontenay-le-Comte, France.

-*"Mes Dalton"*, Chapelle du Genêteil, Château Gontier, France.

-*"30 ans: 1979- 2009, Pas nécessaire et pourtant indispensable"*, Abbaye Saint-André-CAC Meymac, Meymac, France.

-*"Château en chantier (entre crochets)"*, Domaine du Château d'Avignon, Saintes Maries de la mer, France.

-*"90 minutes"*, Saline Royale, Arc-en-Senans, .

-*"Auto. Dream and matter"*, Laboral Centro de Arte, Gijon, Espagne.

-*"Afterwards"*, Mead Gallery, University of Warwick, Coventry, Grande-Bretagne.

-*"Trivial abstract"*, Villa Arson, Nice, France.

-*"Un Plan simple 1/3 (Perspective)"*, Centre d'art Mira Phalaina, Maison Populaire, Montreuil, France.

-*"Texto"*, Fondation Salomon Hors les murs, Annecy le Vieux, France.

-*"Paper Exhibition"*, Artist's Space, New York, USA.

-*"Texto"* Fondation Salomon Hors les murs, Annecy le vieux, France.

2008

-*"La peinture en question (s)?"*, Les Abattoirs, Mons, Belgique.

-*"Château de Tokyo / Palais de Fontainebleau"*, Château de Fontainebleau, Fontainebleau, France.

- “Featuring”, Galerie Chez Valentin , Paris, France.
- “One of these things is not like the other things”, 19 unosunove, Rome, Italie.
- “La dégelée Rabelais”, Carré Sainte-Anne, Montpellier, France.
- “Regarde de tous tes yeux, Regarde”, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France.
- “En marchant, en rêvant... oeuvres de la collection FRAC Bretagne”, Château des Rohan, Pontivy, France.
- Liste 08, Galerie Chez Valentin, Bâle, Suisse.
- “Less is less, more is more, that’s all”, CAPC, Bordeaux, France.
- “Des constructeurs éclectiques”, CRAC Languedoc-Rousillon, Sète, France.
- “Double Agent”, I.C.A, Londres, Grande-Bretagne.
- “P2P”, Casino, Luxembourg, Luxembourg.
- MAC/VAL, Musée d’Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry sur Seine, France.
- “The Practice of Everyday Life”, FEINKOST, Berlin, Allemagne.

2007

- “Stardust”, MAC/VAL, Musée d’Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-seine, France.
- “Pleins Phares Art Contemporain & Automobile”, Cité de l’Automobile, Musée National- Collection Schlumpf, Mulhouse,
- “Antidote 03”, Galerie des galeries, Galeries Lafayette, Paris, France.
- “De leur temps 2”, Musée des beaux-arts, Grenoble, France.
- “...Dans ces eaux-là”, Domaine du château D’avignon, Les Saintes-Maries-de-la-Mer, France.
- “Répliques”, Maison de la Culture, Amiens, France.
- “Mimetic”, Communs du Château de Tanlay - Centre d’art de L’Yonne, Tanlay, France.
- “Still Life, Art, Ecology and The Politics of Change”, Sharjah Biennial 8, Sharjah Art Museum, Sharjah, Emirats arabes.
- “On enchaîne”, Parc culturel de Rentilly, Rentilly, France.
- “One”, Galerie Espace MICA, Rennes, France.
- “Drop It Like It’s Hot”, Frieze Art Fair, Londres, Grande-Bretagne.
- “New Economy”, Artist’s Space, New York, USA.

2006

- “Chauffe, Marcel!”, FRAC Languedoc-Roussillon, Chateau Musée de Bélesta, Sélestat, France.
- “L’artiste et ceux qui le soutiennent”, Espace Tajan, Paris, France.
- “Prêts...Partez!”, Arthotèque de Caen, Caen, France.
- “Les Fils de Marcel”, CRAC Languedoc-Roussillon, Sète, France.
- “Data Mining”, Wallspace, New York, USA.
- “Ma colonne”, Place de la révolution, Besançon, France.
- “Archéologie, le jour d’après”, Musée des beaux-arts et d’archéologie, Besançon, France.
- “Yellow pages artists”, Galerie Magda Danysz, Paris, France.
- “Open Studios”, Artspace, New Haven, USA.

2005

- “Y’a de l’électricité dans l’air”, Galeries Poirel, Nancy, France.
- “Mais où est passé le youkounou?”, ERBA Nantes., Ile de Nantes, France.
- “Modèles modèles”, MAMCO, Genève, Suisse.
- “Invisible”, Yvon Lambert Gallery, New York, USA.
- “Two or Three Americans Field Questions About Their Country From In Bed”, Galerie de Expeditie, Amsterdam, Pays Bas.
- “BMW”, IX Baltic Triennial, Vilnius, Lituanie.
- Art Basel Miami, Miami , USA.
- “Beauty Free Shop”, Beauty Free Shop, Prague, République Tchèque.
- “Etienne Bossut, Christophe Cuzin, Krijn de Koning”, Centre d’art de Pougues-les-Eaux, Corbigny, France.

- "Bis repetita placent"*, FRAC Poitou-Charente, Angoulême, France.
- "Une couleur à la fois"*, Musée Baron Martin, Gray, France.
- "Art and design in the daily life"*, Stedelijk Museum, Aalst, Belgique.
- "Le devenir des objets, Collection du FRAC Rhône-Alpes"*, Maison François-Auguste Ducros, Grignan, France.
- "Etienne Bossut - Christophe Cuzin"*, Abbaye de Corbigny, Corbigny, France.
- "Le Génie du lieu"*, Musée des Beaux-Arts, Dijon, France.
- "Ah Dieu! Que la guerre est jolie"*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France.
- "Affinités"*, La Saline Royale d'Arc et Senans, Arc et Senans, France.
- "Par amour"*, Art 45, Lyon, France.
- "Looping"* FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France.
- "Ouverture du Musée d'Art Contemporaine de Vitry MAC/VAL"*, Vitry, France.

2004

- "Buy American"*, Galerie Chez Valentin, Paris, France.
- "J'en ai pris des coups mais j'en ai donné aussi"* Galerie Chez Valentin, Paris, France.
- "Simple Things"*, Afro-American Cultural Center, Yale University, New Haven, USA.
- "Pour les oiseaux"*, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France.

2003

- "Singuliers Voyages"*, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France.
- "Qui a peur du rouge, du jaune et du bleu?"*, Centre d'art de l'Yonne, Château de Tanlay, France.
- "Farniente, le travail c'est la santé!"*, FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France.
- "Nos rendez-vous"*, Galerie Michel Rein, Paris, France.

2002

- "Octopus"*, Bruges, Belgique.
- "Dialectique, pneumatique Taroop & Glabel, Guest Star Etienne Bossut"*, FRAC Bourgogne, Dijon, France.
- "Connivences"*, Galerie Art Attitude, Nancy, France.
- "De singuliers débordements"*, Maison de la culture, Amiens, France.
- "L'art en magasin"*, Galeries Lafayette, Limoges, France.

2001

- "Ambiance magasin"*, Abbaye Saint-André, Meymac, France.
- "Miroir, dis moi..."*, Galerie Andata Ritorno, Genève, Suisse.

2000

- "Bilan / actualité"*, Centre d'art de Vassivière, Vassivière, France.
- "Le Caire, images et songes, FRAC Bretagne"*, Galerie du TNB, Rennes, France.
- "Ni jeunes, ni vieux, mais bons"*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France.
- "Mises en jeu"*, FRAC Bourgogne, Dijon, France.
- "The Store"*, Galerie Art Attitude, Nancy, France.
- "Art Grandeur Nature"*, Parc de la Courneuve, La Courneuve, France.
- "Transfert, Art dans l'espace urbain"*, Bienne-Biel, Suisse.
- "Duo, Richard Monnier - Etienne Bossut"*, Chapelle Saint-Libéral, Brives-la-Gaillarde, France.

1999

- "Regards sur l'art contemporain"*, Musée d'art, Saumur-en-Auxois, France.
- "Dans le bain, collection FRAC Rhône-Alpes"*, Mairie, Pont-en-Royans, France.

1998

- "Cet été là"*, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France.
- "L'abstraction et ses territoires"*, Château des ducs de Wurtemberg, Montbéliard, France.
- "Pas de Paris"*, Galerie Felixe Jeneweina, Mesta Kutné Hory, République Tchèque.

1997

- "L'empreinte"*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.
- "Etienne Bossut, Jacques Fournel"*, Hôtel Bouhier de Savigny, Dijon, France.

1996

- "De Kracht van herhaling"*, Museum Jan Cunen, Oss, Pays-Bas.
- "La piste aux étoiles"*, Ecole des Beaux-Arts, Rennes, France.
- "Chimériques Polymères"*, Musée d'Art Contemporain, Nice, France.
- "Rudiments d'un musée possible"*, MAMCO, Genève, Suisse.
- "Cycles d'art"*, Musée d'Art et d'Industrie, Roubaix, France.

1995

- "Collection, fin XXe - 1983-1995, 12 ans d'acquisitions en Poitou-Charentes"* Le Confort Moderne, Poitiers, France.

1994

- "L'objet : la peau des choses"* Villa du Parc, Annemasse, France.
- "Rudiments d'un musée possible 1"* MAMCO, Genève, Suisse.

1993

- "Furniture"* Galerie Gilles Peyroulet, Paris, France.

1992

- "Collecion Frac Limousin"* Centre d'Art Contemporain de Vassivière, , France.
- "Impertinences"* Ecole de Nîmes, Nîmes, France.
- "François Perrodin, Jean-Gabriel Coignet, Etienne Bossut"* Galerie Tania Rumpff, Haarlem, Pays-Bas.

1991

- "Lato sensu"* Charlottenborg, Copenhague, Danemark.
- "L'insoutenable légèreté de l'art"* Musée des Beaux-Arts, La Roche-sur-Yon, France.
- "Construction 2"* FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France.
- "Mont-de-Marsan sculptures"*, Mont-de-Marsan, France.
- "L'aventure de l'objet"* Biennale de la petite sculpture, Padoue, Italie.

1990

- "7èmes ateliers internationaux des Pays de la Loire"*, Clisson, France.

1989

- "Jeunes sculpteurs"* Port d'Austerlitz, Paris, France.
- "Clisson à nouveau"* FRAC des Pays de Loire, Carquefou, France.
- "8 French artists"* Lawdale Art Center, Houston, USA.
- "Effets de miroir - Etienne Bossut, Daniel Brandely"* Centre culturel Elsa Triolet, Saint-Cyr l'école, France.

1988

- "Textiles en scènes"* Musée Historique des Tissus, Lyon, France.

1987

-*"En mai fais ce qu'il te plaît"* Ecole d'art, La Roche-sur-Yon, France.

1986

-*"Dédoulements"* Théâtre de la Presle, Romans, France.

-*"Art français : positions"* B.I.G., Berlin, Allemagne.

1985

-*"Manipulated reality - Object and Image in New French Sculpture"* S. Wight Gallery, University of California, Los Angeles,

-*"Siméon et les flamands roses - jeunes sculptures européenne"* Centre culturel, Albi, France.

1984

-*"Extras-muros - Sculptures en plein air"* Jardin des Plantes, Lille, France.

-*"Plastiques, plasticiens"* Musée Ziem, Martigues, France.

-*"Deux régions en France, l'art international aujourd'hui"* Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Belgique.

1983

-*"Truc & troc - Leçons de choses"* ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France.

-*"Juxtaposition 1/1983"* Maison de la culture, Grenoble, France.

-*"Acquisitions 83"* FRAC Rhône-Alpes, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France.

-*"Symposium de sculptures"*, Poitiers, France.

1982

-*"7 expositions d'hiver"* Maison de la culture, Chalon-sur-Saône, France.

-*"A propos de l'éclectisme contemporain"* Galerie N.R.A., Paris, France.

-*"Préfiguration de Buisson-Rond"*, Chambéry, France.

-*"Exposition de Noël"* Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France.

1981

-*"Annecy Sculpture 81"*, Annecy, France.

1980

-*"Canada Dry"* Maison de la culture et des Loisirs, Saint-Etienne, France.

-*"Jeune Sculpture 80"* Entrepôts de Bercy, Paris, France.

-*"Tendances contemporaines"* ELAC, Lyon, France.

Collections publiques

2007

-*"Bidon", 1979-2003* Musée des beaux-arts, Besançon, France.

2006

-*"Carpet Bombing", 2005*, MAC/VAL, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France.

-*"1001 nuits", 1989*, Frac Franche-Comté, Besançon, France.

2004

-*"L'auto du salon", 2004* MAC/VAL, Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France.

-*"Laocoon", 2004*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand, France.

Commandes publiques

2006

-*“La colonne Bethanie”*, Arbois, France.

1985

-*“Dedans-dehors - Proposition 4”* Centre culturel Gérard Philippe, Brétigny sur Orge, France.